

Anne Carpentier

CHASSEUSE URBAINE

La fondatrice du site *Mon Chasseur d'adresses* nous fait partager ses trophées et son amour inconditionnel d'un Paris artisanal et précieux.

PAR ROMY DUCOULOMBIER

Anne Carpentier fait partie de ces Parisiennes d'adoption à l'œil perçant et à l'inépuisable curiosité... À force de battre les pavés de la capitale et de traquer sans relâche vitrines, ateliers d'artisans et adresses de restaurants, la jeune femme a décidé de partager ses prises en créant, en 2012, *Mon Chasseur d'adresses*, un site de conciergerie d'exception*. Son principe ? Dénicher en 24 heures chrono l'adresse introuvable demandée par un internaute exigeant.

Une passion pour l'artisanat français

« Paris a toujours été une fabuleuse vitrine de l'artisanat pour moi. Originaire du nord de la France, je venais ici une fois par mois avec mon père lorsque j'étais plus jeune. Chaque expédition nous donnait l'occasion de dénicher de nouveaux



lieux », explique-t-elle. Après avoir fait l'École du Louvre et travaillé quelques années au département mécénat du musée du Louvre, Anne décide de convertir sa passion en métier. Celle qui voulait devenir conservatrice de musée étend son terrain de chasse à l'échelle de la capitale ! « Lassée des guides touristiques, j'avais envie de créer un site sérieux et efficace pour permettre aux gens d'obtenir "la" bonne adresse sur un plateau d'argent. » Doreur, barbier, glaceur de chaussures mais aussi restaurants, lieux de réceptions éphémères... Les trophées de chasse d'Anne Carpentier mettent en relief un Paris ciselé à la lueur d'un artisanat d'exception. « Je me suis toujours extasiée devant les choses simples. J'aime remonter le fil, gratter le vernis du Paris touristique, celui qui ne cessera jamais de m'émerveiller. »

* www.monchasseurdadresses.com appartient à John Paul, le groupe leader de la conciergerie de luxe depuis 2013.

« J'AIME
GRATTER
LE VERNIS
DU PARIS
TOURISTIQUE »

► Les bonnes adresses d'Anne

VI^e ARRONDISSEMENT



Un safari chocolat

« L'artiste chocolatier Jean-Charles Rochoux sculpte, modèle et moule éléphants, cerfs et ours. Son travail est d'une infinie précision et son magasin me fait penser à un cabinet de curiosités. » Formé par Guy Savoy et Michel Chaudun, l'esthète a ouvert sa boutique en 2004. Le chocolatier travaille avec les meilleures matières premières : beurre des Deux-Sèvres, amande Marcona ou fèves de cacao du Venezuela.

Jean-Charles Rochoux :
16, rue d'Assas, Paris 6^e. T. 01 42 84 29 45.
www.jcrochoux.com

VI^e ARRONDISSEMENT



La passion des autographes

« Cette maison d'autographes est très ancienne. Elle dispose d'une formidable base documentaire. On trouve des billets de Baudelaire, Céline ou encore Louis XIV ! » Lettres, autographes, manuscrits ou photos sont minutieusement consignés dans de riches catalogues destinés aux collectionneurs.

Galerie Frédéric Castaing :
30, rue Jacob, Paris 6^e. T. 01 43 54 91 71.
www.galeriefredericcastaing.fr

VII^e ARRONDISSEMENT



L'or dans tous ses états

« Fraîchement ouverte, cette galerie fait office de lieu de promotion de l'univers de la dorure. On y découvre le savoir-faire du métier de batteur d'or de la Maison Dauvet et ses applications dans le domaine des arts décoratifs. » La Maison Dauvet fait partie de l'une des cinquante entreprises de batteur d'or encore présentes dans le monde.

Galerie Dauvet :
27, rue Vaneau, Paris 7^e.
www.dauvet.fr



I^{er} ARRONDISSEMENT

Le gant sur-mesure

« Cette maison travaille des peausseries de premier choix : chevreau, pécarin, agneau, renne, et les gants sont réalisés dans l'atelier de Millau. » La Maison Lavabre Cadet, fondée en 1946, perpétue un savoir-faire d'exception. Les modèles sur-mesure sont exécutés en deux à trois semaines à Millau, capitale de la ganterie. À chacun de choisir son style, son cuir et sa couleur.

Maison Lavabre Cadet :
32-33, Galerie Montpensier, Paris 1^{er}.
T. 09 81 68 47 68. www.lavabrecadet.com

PHOTOS : MICHEL LOZE - ROMY DUCLOMBIER - DR

V^e ARRONDISSEMENT

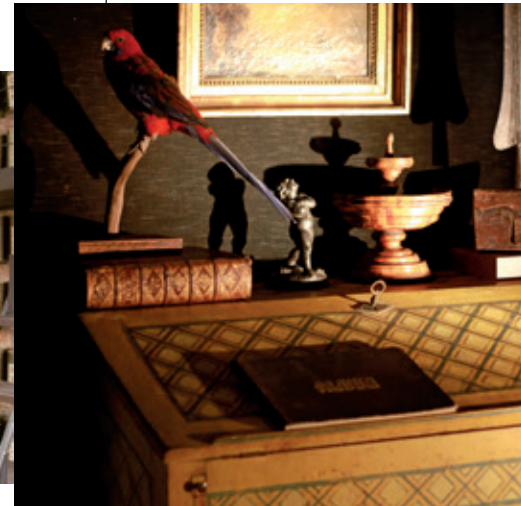


Une cave à thés rares

« C'est un lieu unique à Paris puisqu'il s'agit de la plus grande cave à thés du monde, avec plus de 1000 références ! Incroyable pour déguster des millésimes anciens... » Ce lieu de dégustation qui appartient à Maître Tseng, l'égérie mondiale du thé, est un véritable écrin. Ici patientent et se bonifient près de 500 millésimes de thés dont le plus ancien date de 1890.

La Maison des Trois Thés :
1, rue Saint-Médard, Paris 5^e.
T. 01 43 36 93 84.

VII^e ARRONDISSEMENT



Cabinet de curiosités

« Sa vitrine change tous les quinze jours ! À chaque fois, l'antiquaire imagine un nouvel univers peuplé d'oiseaux naturalisés, de statuettes, de miroirs anciens et de jolies gravures... Je pourrais la contempler des heures. » Regorgeant de marchandises éclectiques, la mini échoppe déploie ses tableaux, meubles ou lustres chinés par l'expert chez des particuliers.

Wohlhuter Antiquités :
52, rue de Babylone, Paris 7^e.
T. 01 45 51 36 24.

ET AUSSI / ANNE AIME



MUSIQUE

« Il y en a une que je pourrais écouter en boucle des jours entiers : **NESSUN DORMA, LE FAMEUX AIR TIRÉ DU TURANDOT DE PUCCINI.** Pour une seule interprétation, celle de Pavarotti lors du concert des Trois Ténors en 1994. »



LITTÉRATURE

« **QUELQUES COLLECTIONNEURS.** Pour l'univers graphique de Pierre Le Tan, que j'adore, mêlé à des histoires courtes de collectionneurs célèbres ou inconnus. Angoisse, surprise, déception, patience... »



CINÉMA

« **J'AI REDÉCOUVERT CHARADE IL Y A PEU.** Je travaille sur les Champs-Élysées et les jardins du contrebas évoquent Cary Grant et Audrey Hepburn 50 ans plus tôt. J'aurais adoré vivre à Paris à cette période... »



VOYAGE

« **J'AI EU UN VÉRITABLE COUP DE CŒUR POUR LUCCA EN ITALIE.** Je suis séduite par l'ambiance de cette ville de Toscane, paradis des vélos. Son amphithéâtre, ses placettes bariolées et son *duomo* me transportent. »